

INDICE

Presentazione	pag. 7
Da Vasari a Cavalcaselle: il contributo degli «autori stranieri» alla conoscenza e interpretazione delle belle arti friulane	» 9
Per Tiberio Deciani collezionista	» 25
Tiziano nella storiografia artistica friulana tra Sette e Ottocento	» 53
Mecenatismo artistico e collezionismo in Friuli tra Sei e Settecento: la famiglia Caiselli	» 63
Cultura antiquaria, storiografia artistica e «riflessioni pittoresche» in Friuli nell'età dei Tiepolo	» 77
Aspetti del collezionismo d'arte nel Friuli del Settecento: Giambattista de Rubeis e l'album di disegni 'mantegneschi' del British Museum	» 107
Fabio di Maniago storico dell'arte e viaggiatore	» 127
Cavalcaselle, Valentinis e l'«Inventario degli oggetti d'arte della Provincia del Friuli» (1869-1876)	» 145
Il contributo di Giuseppe Uberto Valentinis alla riscoperta dei pittori tolmezzini	» 157
La pittura friulana del Rinascimento nell'interpretazione di Sergio Bettini	» 167
Bibliografia	» 241
Indice dei nomi	» 262
Indice dei luoghi	» 276